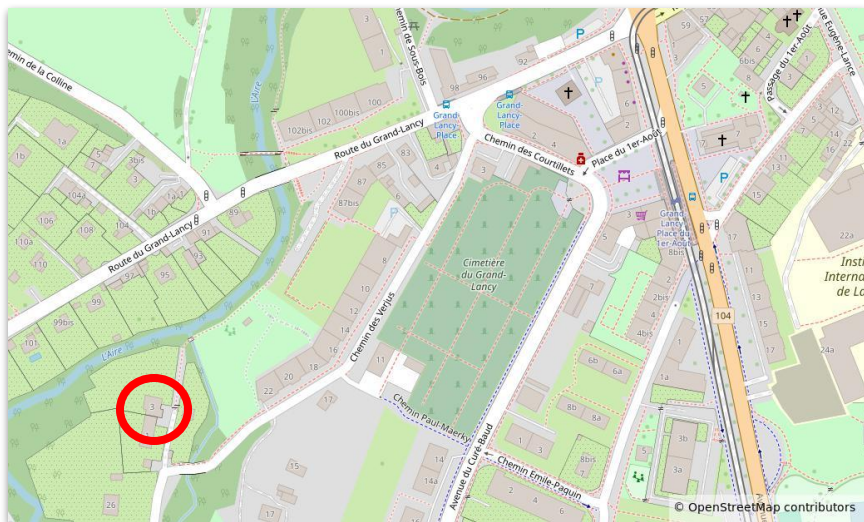




RESIDENCE A LA MAISON ANTENNA

AGROARTE COLOMBIA PRESENTE

25-27 juillet 2025



CUERPOS GRAMATICALES



Lieu Maison Antenna
Chemin des Liserons 3, 1212 Grand-Lancy, CH

Dates & Horaires Vendredi 25 13:00 - 17:00
samedi 26 et dimanche 27 juillet 9:00 - 13:00

Frais de participation 100 chf / personne (nourriture et boissons incluses)*
Ouvert au public (dès 12ans)

RSVP event@antenna.ch

Capacité maximum 15 participant.e.s
(hors accompagnants le jour du rituel)

Événement en espagnol avec traduction française

*Les personnes à faible revenu qui souhaitent participer peuvent le mentionner dans le mail d'inscription et nous trouverons une solution.

DESCRIPTIF

Agroarte s'est forgé une histoire à partir d'exercices de re-signification du territoire basés sur le semis et l'art.

Active en 2002 déjà, l'association génère des processus d'auto-gouvernance et de mémoire sociale dans les quartiers populaires à travers des méthodologies qui ont pour piliers la réappropriation du territoire, l'échange intergénérationnel et le renforcement du tissu social.

L'action performative des "Corps Grammaticaux" parle de ces corps du tissu social qui ont été progressivement fragmentés par les violences durant des années.

L'action performative consiste en une série d'activités qui cherchent à générer des réflexions sur le territoire, à comprendre l'histoire et à faire une catharsis collective.

En tant que méthodologie de la mémoire, elle cherche à tisser des relations réflexives, basées sur des exercices qui permettent une exploration du corps, de la parole et de la mémoire, à partir d'un travail corporel et d'un renforcement de la relation territoire-corps (lire-écrire-parler-écouter), comblant ainsi les lacunes subjectives et politiques qui existent dans nos pratiques culturelles.

PROGRAMME

Vendredi 25

13h00-14h45 **Desalambrar (débrancher) et le Corps-personne**

Reconnaître les histoires et les douleurs personnelles ; par le biais de divers exercices de méditation et la connexion avec l'esprit, pour une catharsis individuelle des douleurs, ce qui permet d'entrer en contact avec les histoires et les douleurs de l'autre.

Pause 30min

15h15-17h00 **Arar (labourer) et le Corps-territoire**

Dialogue, reconnaissance, recherche et questionnement sur le corps et le territoire qu'ils habitent. Avec des outils sociaux qui permettent des exercices cathartiques et la reconnaissance du corps-territoire en tant que scénario pour une nouvelle rencontre.

Samedi 26

9h00-10h45 **Sembrar (semer) et le Corps-mémoire**

Observer, entreprendre et comprendre le corps en tant que manifestation des lieux que nous habitons, en mettant l'accent sur la mémoire et la participation communautaire.

Pause 30min

11h15-13h00 **Cosechar (récolter) et le Corps-littéraire**

Comprendre la mémoire comme un lieu commun dans lequel nous vivons tous à partir de nos propres récits et interprétations.

Dimanche 27

9h00-13h00 **Rituel (rituel)***

Echauffement puis ensemencement dans un acte de protestation et de catharsis collective.

Fin ouverte **Repas et verrée**